

# 포크기타교실

## ▣ 주별 수업계획

주	주 별 수 업 계 획	비고(교수법, 기자재)
1	1) 강의제목 : 오리엔테이션 2) 강의주제 : 강좌운영 및 교습안내 3) 강의세부내용(자세히) : 기타에 관한 소개, 핑거보드의 이해, 연주자세	
2	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 스케일 연습, 지판 익히기 3) 강의세부내용(자세히) : C major scale 익히기	
3	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 조율법, 음계 활용 3) 강의세부내용(자세히) : 익혀진 음계를 활용하여 실제 멜로디 연주해 보기	
4	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 기본 Rythm별 Stroke 하는법 3) 강의세부내용(자세히) : Rythm별 Stroke연습 및 박자 세기	
5	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 3/4박 6/8박 Waltz 3) 강의세부내용(자세히) : Waltz Rythm Pattern 연습하기	
6	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : Waltz의 응용 3) 강의세부내용(자세히) Waltz Rythm으로 실제 곡 반주해 보기	
7	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 4/4박자 8비트 리듬연습 3) 강의세부내용(자세히) : 8비트의 다양한 리듬 연습	
8	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 4/4박자 8비트 리듬연습 및 반주응용 3) 강의세부내용(자세히) : 8비트 Rythm으로 실제 연주해 보기	
9	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 기본 Arpeggio 연습 3) 강의세부내용(자세히) : 3/4박자, 4/4박자 기본 Arpeggio 익히기	
10	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : Arpeggio 연습 및 응용 3) 강의세부내용(자세히) : Arpeggio로 반주해 보기	
11	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 16비트 반주기초 연습 3) 강의세부내용(자세히) : 16비트 Stroke Pattern익히기	
12	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 16비트 반주연습 및 응용 3) 강의세부내용(자세히) : 16비트 Rythm으로 반주해 보기	

주	주 별 수업 계획	비고(교수법, 기자재)
13	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : Swing/Shuffle, Slow Rock flema 3) 강의세부내용(자세히) : 리듬별 곡 반주해 보기	
14	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : Calypso, GoGo, Slow GoGo 익히기 3) 강의세부내용(자세히) : 리듬별 곡 반주해 보기	
15	1) 강의제목 : 기타이론, 실습 2) 강의주제 : 총정리 및 종강식 3) 강의세부내용(자세히) : 총정리 및 종강식	

- 강의 일시 : <야간>월요일, 19:00~21:00
- 강의료 : 165,000
- 주교재 : 기타교본, 나의 노래(강사 편집본)

