

시시콜콜, 인생시집 만들기

▣ 주별 수업계획

주	주별 수업 계획	비고(교수법, 기자제)
1	1) 강의제목 : 시작하는 사람들을 위하여 2) 강의주제 : 시문학의 개념과 이해 3) 강의세부내용 : 시란 무엇인가? 시인은 누구인가? 무엇이 시가 되는가? 시를 왜 쓰는가? 시를 어떻게 써야 하는가? 시를 통한 사회적 상호작용은 가능한가?	PPT, 주교재(부교재) O.T
2	1) 강의제목 : 서랍 속 잠자는 시를 깨우다 2) 강의주제 : 문학적 상상력의 기원 3) 강의세부내용 : 나는 누구인가? 나의 고향은? 나의 가족은? 나의 직업은? 나는 무엇을 꿈꾸는가? 나의 인생관이 시에서 어떻게 실현되는가?	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도
3	1) 강의제목 : 말 못 할 사연들, 시의 옷을 입다 2) 강의주제 : 리얼리즘에 대한 이해와 실천 3) 강의세부내용 : 나는 어떻게 살아왔나? 내 삶이 남과 다른 이유? 내 가슴 속 감춰둔 슬픈 사연? 내 주변으로부터 들은 감동적 사연은?	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도
4	1) 강의제목 : 감동의 순간을 창작의 자리로 2) 강의주제 : 사물의 본질과 반전 그리고 형상화 3) 강의세부내용 : 깨진 첫인상, 일상의 감동과 사물의 본질, 보이는 것과 보이지 않는 것, 관념의 구체화, 관찰과 발견	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도
5	1) 강의제목 : 좋은 사람들의 삶은 시로 남는다 2) 강의주제 : 서사와 서정의 사이 3) 강의세부내용 : 이야기가 된 시, 서사적 서정시, 시 쓰기 위한 취재 -시는 머릿속에서 써지지 않는다, 남의 이야기를 내재화하여 표현하기	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도
6	1) 강의제목 : 사랑하고 이별하고 다시 사랑하라 2) 강의주제 : 동서고금, 불멸의 테마 3) 강의세부내용 : 세상에 흔한 사랑, 흔한 이별은 없다. 신선하게 재구성하기, 우리 고전에서 살펴 본 사랑과 이별, 이 시대의 사랑꾼, 사랑의 의미 재발견하기	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도
7	1) 강의제목 : 시, 사진 속으로 2) 강의주제 : 디지털카메라(스마트폰) SNS활용법 3) 강의세부내용 : 디카시란? 객관적상관물과 감정이입, SNS를 통한 디카시 게시와 독자 반응, 촬영 대상 포착과 의미부여	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도

주	주 별 수업 계획	비고(교수법, 기자재)
8	1) 강의제목 : 쓰고 낭송하고 노래하라 2) 강의주제 : 시의 음악성(운율)과 함축성(비유와 상징) 3) 강의세부내용 : 노래가 된 시, 울림소리와 안울림소리, 의태어와 의성어, 된소리와 거센소리, 운동주의 별, 한용운의 님, 김수영의 풀에 담긴 함축성	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도
9	1) 강의제목 : 왜? 시보다 트로트에 열광하는가! 2) 강의주제 : 대중가요 노랫말과 시어의 비교 3) 강의세부내용 : 시와 노랫말의 차이점, 시보다 더 시 같은 노랫말, 좋아하는 대중가요 노랫말 낭송하기	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도
10	1) 강의제목 : 모든 상처에는 꽃이 핀다 2) 강의주제 : 소재의 재발견, 아이디어 사냥법 3) 강의세부내용 : 나의 트라우마도 시가 될 수 있다. 상처에서 꽃 피우기, 상처에서 열매 맺기, 상처와 대화하기, 상처와 상호작용하기	PPT, 주교재(부교재) 시 2편 창작하기 첨삭지도
11	1) 강의제목 : 절차탁마, 함께 고쳐 쓰기 1 2) 강의주제 : 퇴고의 3요소 3) 강의세부내용 : 삭제의 원칙<아끼다가 똥 된다-과감히 버려라>, 첨가의 원칙<췌! 엄마 손맛의 비밀은 조미료>, 재구성의 원칙<때론 뒤집어야 보인다>	전체 퇴고 (적색 플러스 펜 준비)
12	1) 강의제목 : 절차탁마, 함께 고쳐 쓰기 2 2) 강의주제 : 퇴고한 작품 함께 발표하기 3) 강의세부내용 : 퇴고 결과물 발표 및 공유, 동우회 또는 개인 시집 발간 컨설팅, 향후 시문학 활동 방향 컨설팅	발표 하기 (배경음악준비)

■ 강의 일시 : <주간>월요일, 10:00~12:00

■ 강의료 : 180,000

■ 주교재 : 시시콜콜, 인생 시집 만들기

■ 보조교재 : 바로 가는 이야기는 없다네(무료제공)