

대한민국  
문화예술교육 축제 2024  
KOREA ARTS &  
CULTURE EDUCATION  
FESTIVAL

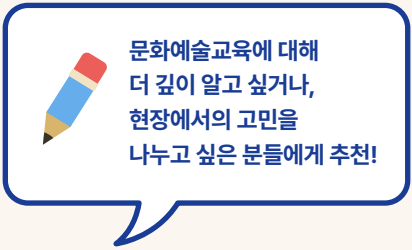


기념행사 가이드

11. 13. WED - 11. 14. THU  
서울 코엑스 오디토리움 등

기념행사 일정	02
기념행사 장소	04
기념행사 프로그램	06
<b>누구나</b>	
01. 제5회 미래 문화예술교육 포럼 "문화예술교육 정책의 새바람, 전환과 실천을 위한 사례 탐구"	06
02. 문화예술교육 정책 토론회 "2025년 문화예술교육 정책 방향을 말하다 - 더 나은 내일을 위한 실천방안 모색"	08
03. 2024 대한민국 문화예술교육 대상 시상식	10
04. 2024 문화예술교육사 현장역량강화사업 성과공유 포럼	12
05. 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나 - 프로젝트 플랜, 한국조형교육학회×국제미술교육학회 아시아지역이사회, 한국조경학회, 한국문화경제학회	13
06. 창간 20주년 기념 <아르떼365> 매거진 토크 "변화무쌍 속 변하는 것, 변하지 않을 것"	16
07. 축제 기획전시 "문화예술교육의 큰 물결"	17
08. 기념행사 축하 미니 콘서트 "With: 함께하는 행복"	17
09. 2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 - 아트모스피어(Artmosphere) 결과 공연 "꿈꾸는 별들의 춤" & 전시 "말로 표현하기 어려운 것들을 예술로 재미있게 표현할 수 있다면 어떨까?"	18
10. 2024 꿈의 예술단 기획공연 "꿈의 무대"	19
<b>관계자 중심</b>	
11. 2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 - 아트모스피어(Artmosphere) 전문가 교류 라운드테이블	20
12. 2024 꿈의 예술단 거점기관 대표자 회의	21
13. 2024 예술로 탐구생활 사업 운영기관 결과워크숍	22
14. 지역문화예술교육지원센터 협력 워크숍	23

# 기념행사 일정



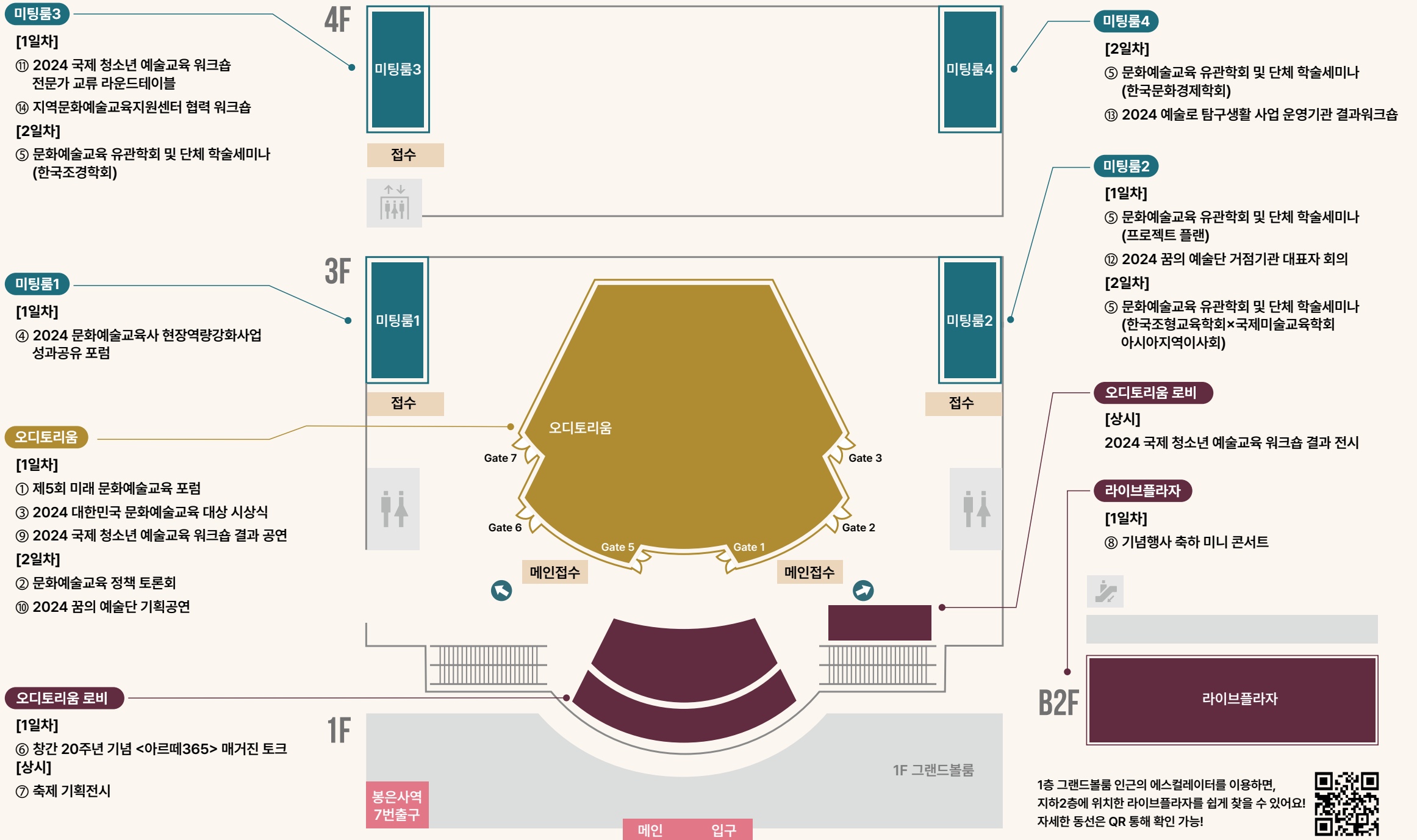
## 1일차 11.13.(수)

	오디토리움	오디토리움 로비	오디토리움 미팅룸1	오디토리움 미팅룸2	오디토리움 미팅룸3	코엑스몰 라이브플라자
오전		<b>상-시</b> ㉠ 축제 기획전시 ㉡ 2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 결과 전시	<b>10:30-12:30</b> ㉠ 2024 문화예술교육사 현장역량 강화사업 성과공유 포럼	<b>12:30-14:00</b> ㉡ 2024 꿈의 예술단 거점기관 대표자 회의	<b>10:00-11:30</b> ㉢ 2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 전문가 교류 라운드테이블	
오후	<b>14:00-17:30</b> ㉢ 제5회 미래 문화예술교육 포럼 ㉣ 2024 대한민국 문화예술교육 대상 시상식 ㉤ 2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 결과 공연	<b>18:00-19:00</b> ㉣ 창간 20주년 기념 <아르떼365> 매거진 토크		<b>17:00-19:00</b> ㉣ 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나(프로젝트 플랜)	<b>17:00-18:30</b> ㉣ 지역문화예술교육지원센터 협력 워크숍	<b>18:00-19:10</b> ㉣ 기념행사 축하 미니 콘서트

## 2일차 11.14.(목)

	오디토리움	오디토리움 로비	오디토리움 미팅룸2	오디토리움 미팅룸3	오디토리움 미팅룸4
오전		<b>상-시</b> ㉠ 축제 기획전시 ㉡ 2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 결과 전시			<b>10:30-13:30</b> ㉣ 2024 예술로 탐구생활 사업 운영기관 결과워크숍
오후	<b>14:00-16:30</b> ㉣ 문화예술교육 정책 토론회 ㉤ 2024 꿈의 예술단 기획공연		<b>09:00-17:00</b> ㉣ 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나(한국조형교육학회×국제미술교육학회 아시아지역 이사회)	<b>14:00-16:00</b> ㉣ 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나(한국조경학회)	<b>15:00-17:00</b> ㉣ 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나(한국문화경제학회)

# 기념행사 장소



## 01. 제5회 미래 문화예술교육 포럼 문화예술교육 정책의 새바람, 전환과 실천을 위한 사례 탐구



더 알아보기!

11.13.(수) 14:00~17:30 / 오디토리움 (3층)

제5회 미래 문화예술교육 포럼은 문화예술의 사회적 영향력을 기반으로 새로운 교육모델로의 혁신을 위한 국내외 사례를 살펴보고, 다양한 영역이 융합하여 확장해 나가는 문화예술교육 콘텐츠의 방향성을 모색합니다.

### 기조발제

문화예술의 사회적 영향력, 일상을 풍요롭게 만드는 인문학과 예술의 힘



김상근 교수  
연세대 신과대학

### 사례 1

세대와 지역을 잇는 연극교육의 새로운 시도: 퍼블릭 액츠(Public Acts)를 통한 아동, 가족, 지역사회의 연결



에밀리 림 퍼블릭 액츠 감독  
영국 국립극장

### 사례 2

미래세대 자발적 학습을 만드는 디지털 융복합 교육 모델: 워크어웨이(walk-away) 교육론 - 합의적 학습의 사례



페고르 파파지안 최고 개발 책임자  
TUMO 창의혁신교육센터

### 사례 3

교육 격차 해소 및 교육 질 제고를 위한 미래교육: 생성형 AI 플랫폼 활용 사례



김한결 상무이사  
네이버클라우드 교육사업팀 총괄 리더

### 주제토론

- 커뮤니티 기반 문화예술교육 효과와 과제 (지역사회 영향력/예술적 전문성/지속성 확보)
- AI 활용 새로운 문화예술교육 콘텐츠·프로그램 방향성 (교육적 효과/문화예술교육과의 결합/현장 R&D 전문성 강화)
- 새로운 문화예술교육 콘텐츠 실행방안 (공간-콘텐츠 연계 기획방향/새로운 교육모델 구성 원칙·필수 요소)

### 진행자



차기주 교수  
가천대 유아교육학과

### 토론자



김성제 소장 | 국립극단 어린이청소년극연구소



김서진 대표 | ABC LAB



임유진 초빙교수 | 이화여대 교육대학원

# 02. 문화예술교육 정책 토론회

## 2025년 문화예술교육 정책 방향을 말하다



### - 더 나은 내일을 위한 실천방안 모색



더 알아보기!

11.14.(목) 14:00~16:30 / 오디토리움 (3층)

문화예술교육 정책 20주년을 앞두고, 문화예술교육 정책과 사업의 핵심 방향을 공유하며 정책-현장-학계의 전문가와 관계자가 미래를 위한 문화예술교육 현장 실천방안을 함께 모색합니다.

<b>발표</b>	
2025 문화예술교육 정책 방향	 <b>이해돈</b> 문화정책관 문화체육관광부
미래지향적 문화예술교육 정책사업 추진방향	 <b>박은실</b> 원장 한국문화예술교육진흥원

#### 주제별 토론

**주제 1** 문화예술교육 정책 확장과 도약 방안

- 꿈의 예술단 및 국제 교류캠프 등 정책사업 브랜드화 전략
- 기초단위 정책사업 중심 문화예술교육 거점화, 도시 특화 문화예술교육 생태계 구축 지원 방안
- 생활밀착형 지원 관점의 전환, 국민의 다양한 라이프스타일 고려한 정책 영역 확대 방안
- 부처 협력, 문화소외/취약계층 정책 지원체계 혁신방안 등


<b>좌장</b>	 <b>조은아</b> 교수   추계예술대 문화예술경영대학원
<b>토론자</b>	 <b>김세훈</b> 교수   숙명여대 문화관광외식학부
	 <b>노준석</b> 본부장   한국문화예술교육진흥원 사회예술교육본부
	 <b>심오섭</b> 도의원   강원특별자치도의회 교육위원회
	 <b>전영주</b> 팀장   충북문화재단 예술교육팀


#### 주제 2

### 미래사회와 변화하는 학교 현장을 위한 문화예술교육 정책 방향과 실천과제


- 학교 현장 및 Z세대 등 사회문화 환경변화를 고려한 학교 문화예술교육 정책사업의 현장 실천 방향
- 예술누림 플랫폼 등 현장 수요맞춤 정책기반 마련 방안
- 디지털기술 급변과 AI 일상화 도래, 늘봄학교 등 정책 영역 확대 고려, 새로운 문화예술교육 전문인력의 탄생과 현장 역량 강화, 경력개발 지원 방향
- 청년 예술교육가, 신규 문화예술교육사의 현장 활동 지원 및 전문연수원 핵심기능과 역할 등
- 디지털시 활용, 유네스코 프레임워크 실천과제 모색


**좌장**



**윤소영** 선임연구위원 | 한국문화관광연구원 문화예술정책연구실


**김자현** 본부장 | 한국문화예술교육진흥원 미래사업본부

**토론자**


**김태훈** 교감 | 경기 연천초등학교


**유민상** 연구위원 | 한국청소년교육정책연구원 청소년미래생태연구실


**조준희** 교수 | 동국대 연극학부/영상대학원



# 03. 2024 대한민국 문화예술교육 대상 시상식



11.13.(수) 14:00 / 오디토리움 (3층)

올 한 해 학교, 지역, 사회 등 수많은 현장 곳곳에서 누구나 더 가까이 문화예술교육을 누릴 수 있도록 애쓴 관계자분들에게 감사의 마음을 담은 상을 수여하여 서로를 격려하고 축하합니다.

## 문화체육관광부 장관표창



**김정호** 책임프로듀서 | 한국교육방송공사

저명 예술가의 철학 및 문화예술교육 현장을 연계한 방송영상콘텐츠 <예술가의 VOICE> 총괄 제작하여, 대국민 문화예술교육 인식 제고 및 저변 확대에 기여



**홍세정** 초빙교수 | 서경대

꿈의 무용단 홍보대사 기획사업, 늘봄학교 문화예술교육 콘텐츠 개발 등에 적극 참여하여, 문화예술교육 정책 공감대 형성에 기여



**조경진** 교수 | 서울대

도시계획, 환경 관련 전문성 기반 문화예술 치유사업 확장(도시숲 예술치유) 및 어린이 공간 조성 사업 방향성 자문, 문화취약지역 사업 자문단장 역임 등 문화예술교육 정책 발전에 기여



**조아라** 예술강사

무용분야 예술강사로 학교 및 사회에서 양질의 문화예술교육 프로그램을 기획·운영, 문화예술교육 활성화에 기여



**정수정** 장학사 | 강원특별자치도 교육청

학교예술강사 지원사업 등, 강원지역 학교 문화예술교육 향유 기회 확대에 기여



**충북문화재단** 충북문화예술교육지원센터

충북지역 문화예술교육 생태계 구축, 전문인력 양성 등을 위한 다양한 사업 추진하며 지역 문화예술 향유 환경 조성에 기여



**오마이라이프** 무브먼트씨어터

어린이 예술교육 연계 무용공연 제작 및 연구 개발, 꿈의 무용단 및 늘봄학교 마스터클래스 등 양질의 문화예술교육 지원에 기여

## 한국문화예술교육진흥원 원장상



**김성희** 울산문화예술교육지원센터 차장 | 울산문화관광재단

울산지역 문화예술교육을 통한 지역 안전망 구축, 영남권 인적자원 역량강화 등 통해 선순환 가능한 환경 마련에 기여



**이지현** 예술강사

영화분야 예술강사로 양질의 예술교육 프로그램을 기획·운영하여 문화예술교육 활성화에 기여



**김소리** 대표 | 창작놀이터 사이에서

문화예술교육 ODA 필리핀 사업에 참여하며 한국의 우수한 예술교육을 현지에 확산하고 양 국가 간 문화교류 증진에 기여

# 04. 2024 문화예술교육사 현장역량강화사업 성과공유 포럼



11.13.(수) 10:30~12:30 / 오디토리움 미팅룸1 (3층)

새롭게 내딛었던 시도를 통해 문화예술교육의 작은 관심이 결심이 되어 점차 확장하고 있는 이야기를 공유하고, 문화시설과 문화예술교육사의 성장과 새로운 도약 그리고 관계를 재조명하며 사업의 가치를 나누고자 합니다.

<b>도입</b>	사업 현황 소개	한국문화예술교육진흥원 교육연수센터
<b>발제1</b>	새로운 관점과 시도의 결실	윤병엽 학예연구사
<b>발제2</b>	지역과 주민을 잇는 문화예술교육 매개자	김은지 지치울작은도서관 담당자
<b>발제3</b>	관심을 결심으로 확장하다	이화연 문화예술교육사
<b>발제4</b>	또 다른 시도, 함께하는 이들	고영호 문화예술교육사
<b>토론</b>	지정 질의 및 관객 질의 응답	
<b>모데레이터</b>	민지은 교수   경희대 경영대학원 문화예술경영학과	
<b>토론자</b>	윤병엽 학예연구사   충주박물관 김은지 담당자   지치울작은도서관 이화연 문화예술교육사   고양문화재단 고영호 문화예술교육사   쿤스트파이 대표	



2024 KOREA ARTS & CULTURE EDUCATION FESTIVAL

# 05. 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나 프로젝트 플랜 "디자인 교육의 새로운 도전"



11.13.(수) 17:00~19:00 / 오디토리움 미팅룸2 (3층)

급변하는 기술과 문화 환경 속에서, 제도권 교육을 넘어 다양한 가능성과 결합하여 보다 보편적인 디자인 교육 콘텐츠를 지향하는, 확장된 디자인 교육의 가능성에 대해 논의합니다.

		사회자: 김상규 교수   서울과학기술대	
<b>1부</b>	<b>발표 1</b>	메타디자인, 디자인 교육의 가능성	오창섭 교수 건국대
	<b>발표 2</b>	디자인 비전공자를 위한 보편적 디자인 교육의 가치	연명흠 교수 국민대
	<b>발표 3</b>	학교 밖 디자인 교육	윤여경 운영자 디자인 공부 공동체 디학
<b>2부</b>	<b>토론</b>	사회자: 강현주 교수   인하대	
		전원	



2024 KOREA ARTS & CULTURE EDUCATION FESTIVAL

# 05. 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나

## 한국조형교육학회×국제미술교육학회 아시아지역이사회

### “포용적 문화예술교육을 위한 연대”

#### (KACES × SAEK × InSEA International Forum)



11.14.(목) 09:00~17:00 / 오디토리움 미팅룸2 (3층)

2024년 공표된 유네스코 문화예술교육 프레임워크에서 밝히고 있는 바와 같이, 예술교육의 접근성 및 포용성 증진을 통한 전 지구적 문화다양성과 지속가능성의 확대방안을 모색해야 할 시점입니다. 전환기를 맞아 ‘지역성’과 ‘경계성’이라는 새로운 문화예술교육 어젠다를 제시합니다.

1부 — 지역성	사회자: 강주희 교수   목원대	
	발제 1	진화하는 대만 미술교육: 역동적인 문화의 장에서 지역 정체성과 세계 트렌드의 균형 찾기 <b>Li-Yan Wang</b> National Changhua University of Education, Taiwan
	발제 2	한국 문화예술교육 현장, 연구, 정책과 유네스코(선언, 아젠다, 로드맵)의 상호작용 <b>백령 교수</b> 경희대, 한국
	발제 3	분야 간 협력: 예술을 통한 창의적 학습의 함양 <b>Lynn Yau</b> AFTEC, Hong Kong
	토론	<b>Koichi Kasahara</b> Tokyo Gakugei University, Japan

2부 — 경계성	사회자: 류지영 교수   춘천교육대	
	발제 1	아날로그/디지털의 경계와 미술: 아날로그와 디지털의 상호작용이 미술 교육에 미치는 영향과 새로운 방향 <b>두민 작가</b> 한국
	발제 2	예술과 장소를 통한 타자와의 만남: 상호문화 미술교육 <b>Moe Lezaki</b> Naruto University of Education, Japan
	발제 2	예술강사의 장애예술교육 경험: 발달장애인 미술수업을 중심으로 <b>류희선 교수</b> 한양대, 한국
	토론	<b>Hsin-Yi Chao</b> National Chung Hsing University, Taiwan

# 05. 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나

## 한국조경학회 “놀이터에서 놀이환경으로 - 놀이환경을 위한 두 개의 지침”



11.14.(목) 14:00~16:00 / 오디토리움 미팅룸3 (4층)

2000년대부터 어린이들을 위한 창의적인 놀이터와 놀이환경에 대한 논의가 이뤄졌고, 이를 기반으로 놀이터와 놀이환경 조성 지침이 만들어졌습니다. 현재에 맞춰 실천을 제한하는 지침이 아닌 새로운 실천을 시작할 수 있는 지침에 대해 논합니다.

1부	발표 1	공공주택 놀이환경 구축방안 - 몽땅놀이터 <b>김아연 교수</b> 서울시립대 조경학과
	발표 2	놀이도시 모델 개발 - 서울시를 사례로 <b>김연금 박사, 조성빈 실장</b> 조경작업소 울
2부	토론	좌장 <b>배정한 교수</b>   서울대 토론자 <b>강현미 연구위원</b>   건축공간연구원 <b>은수진 팀장</b>   서울시 정원도시국 조경과 <b>정병수 본부장</b>   유니세프 한국위원회 <b>지정우 소장</b>   이유에스플러스건축사사무소

# 05. 문화예술교육 유관학회 및 단체 학술세미나

## 한국문화경제학회 “문화예술교육 사업의 경제적 성과 연구방법론”



11.14.(목) 15:00~17:00 / 오디토리움 미팅룸4 (4층)

문화예술교육이 경제에 미치는 긍정적 영향과 교육사업의 효율성을 높이는 분석방법을 공유하며, 문화예술교육의 경제적 가치를 이해하고 효과적인 사업 운영방안을 모색합니다.

1부	발표	문화예술교육의 경제효과 <b>지인엽 교수</b> 동국대 경제학과
	토론	<b>김진 교수</b>   동덕여대 경제학과 <b>김재범 교수</b>   경희대
2부	사회자: 김선영 회장   한국문화경제학회	
	발표	문화예술교육 사업의 경제적 분석 방법론 <b>박정훈 연구위원</b> 한국조세재정연구원
	토론	<b>유승호 교수</b>   강원대 <b>노준석 본부장</b>   한국문화예술교육진흥원 사회예술교육본부

# 06. 창간 20주년 기념 <아르떼365> 매거진 토크 "변화무쌍 속 변하는 것, 변하지 않을 것"



11.13.(수) 18:00~19:00 / 오디토리움 로비 (3층)

문화예술교육 전문 웹진 <아르떼365> 편집위원과 예술교육가, 기획자, 행정가 등 다양한 독자가 함께, 변화하는 환경 속에서 문화예술교육 현장은 어떻게 준비하고 나아갈 것인지 각자의 고민과 질문을 꺼내어 이야기하는 시간을 가집니다.

**변화무쌍 속**  
변하는 것,  
변하지 않을 것

**2024년 편집위원**



**김규원** 선임연구위원  
한국문화관광연구원



**김선아** 교수  
한양대 응용미술학과



**최도인** 본부장  
메타기획컨설팅



# 07. 축제 기획전시 "문화예술교육의 큰 물결 THE GRAND WAVE OF ARTS AND CULTURE EDUCATION"



11.13.(수)~11.14.(목) 상시 / 오디토리움 로비 (3층)

웰컴월, 큐레이션존, 미디어존 3개 섹션으로 구성하여, 문화예술에 목마른 곳곳에 가 닿아 우리 삶의 변화를 이끌어내는 문화예술교육의 가치를 보여줍니다.







# 08. 기념행사 축하 미니 콘서트 "With: 함께하는 행복"



11.13.(수) 18:00~19:10 / 코엑스몰 라이브플라자 (B2층)

LOVE FNC재단, SK브로드밴드가 주최·주관하고 한국문화예술교육진흥원이 협력·후원한 '블러썸 청소년 음악제' 수상자들이 만드는 기념행사 축하 미니 콘서트에 여러분을 초대합니다.

 <div style="background-color: #8e44ad; padding: 5px; color: white; margin-bottom: 5px;"><b>투두</b></div> <p>공연곡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Jazz Star</li> <li>· Forever 1</li> </ul>	 <div style="background-color: #2980b9; padding: 5px; color: white; margin-bottom: 5px;"><b>노사고</b></div> <p>공연곡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 지구 미아</li> <li>· Happy</li> </ul>
 <div style="background-color: #3498db; padding: 5px; color: white; margin-bottom: 5px;"><b>소울밴드</b></div> <p>공연곡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· View</li> <li>· Antifreeze</li> </ul>	 <div style="background-color: #8e44ad; padding: 5px; color: white; margin-bottom: 5px;"><b>홍채아(밴드)</b></div> <p>공연곡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 에필로그</li> <li>· Another day of sun</li> </ul>

# 09. 2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 -아트모스피어(Artmosphere) 결과 공연 "꿈꾸는 별들의 춤" & 전시 "말로 표현하기 어려운 것들을 예술로 재미있게 표현할 수 있다면 어떨까?"



더 알아보기!

**공연 | 11.13.(수) 14:00 / 오디토리움 (3층)**  
**전시 | 11.13.(수)~11.14.(목) / 오디토리움 로비 (3층)**

예술경험을 통한 미래세대로서의 성장과 발전을 목표로 다양한 국적의 청소년들이 함께 만나고, 경험하고, 몰입하는 '2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 - 아트모스피어(Artmosphere)'의 결과 작품을 공연과 전시로 구현합니다.

**·아트모스피어 전체일정**

연결하고,	만나고,	경험하고,	몰입하고,	함께하기
- 플래시몹 거리 공연<프로젝트; 손>감동 그대로 with안은미킴퍼니	- 입단식  - K-문화체험	- 창극으로 친해지자 @국립극장  - 울긋-불긋 @서울숲 with안성석	- [무용] 우정 나누기 with 오마이라이프 무브먼트씨어터 - [미술] with 초코파이	- 전문가 교류 라운드테이블 - 결과공연·전시 - 해단식

**· 작품별 참여자**

**공연**

박영클, 이정주, 엠마뉴엘 사누, 배혜진, 김승록, 이영례, 워크숍 참여 청소년 20명

**전시**

김도연, 허이나, 최민지, 김유미, 워크숍 참여 청소년 20명



2024 KOREA ARTS & CULTURE EDUCATION FESTIVAL

# 10. 2024 꿈의 예술단 기획공연 "꿈의 무대"



더 알아보기!

**11.14.(목) 14:00 / 오디토리움 (3층) 등**

꿈의 예술단은 '꿈의 오케스트라·꿈의 무용단·꿈의 극단'을 잇는 아동·청소년 문화예술교육의 대표 사업으로, 기획공연 "꿈의 무대"에서 꿈의 극단 홍보대사' 공상집단 똥단지'와 서울 강명초등학교 단원 20명이 재탄생시킨 <오즈의 마법사>등 다양한 무대를 선보입니다.

**· 작품별 참여자**

공상집단 똥단지, 예술감독 문삼화, 서울 강명초등학교 6학년생 20명 등



2024 KOREA ARTS & CULTURE EDUCATION FESTIVAL

## 11. 2024 국제 청소년 예술교육 워크숍 -아트모스피어(Artmosphere) 전문가 교류 라운드테이블



더 알아보기!

11.13.(수) 10:00~11:30 / 오디토리움 미팅룸3 (4층)

4개 국가(몽골, 싱가포르, 필리핀, 한국) 전문가 간 한국의 문화예술교육 국제교류 프로그램 참여 경험을 공유하고, 시사점을 기반으로 향후 국제 청소년 예술교육 워크숍 확장을 위한 방향성에 대해 논의합니다.

### • 참석 관계자

아트모스피어 참여 국가별 전문가 15명, 한국문화예술교육진흥원 국제교류팀

2024  
KOREA ARTS &  
CULTURE EDUCATION  
FESTIVAL



## 12. 2024 꿈의 예술단 거점기관 대표자 회의



더 알아보기!

11.13.(수) 12:30-14:00 / 오디토리움 미팅룸2 (3층)

2010년 '꿈의 오케스트라'를 시작으로 아동·청소년을 위한 문화예술교육이 2022년 '꿈의 무용단', 2024년 '꿈의 극단'으로 확장되고 있습니다. 더욱 넓고 깊어진 꿈의 예술단과 함께하고 있는 기관 대표자, 음악·무용 예술감독이 사업 방향을 논의하는 네트워크 장을 마련합니다.

### • 참석 관계자

꿈의 오케스트라·꿈의 무용단 사업 거점기관 대표자, 주요 관계자, 한국문화예술교육진흥원 가치확산팀 등

2024  
KOREA ARTS &  
CULTURE EDUCATION  
FESTIVAL



## 13. 2024 예술로 탐구생활 사업 운영기관 결과워크숍



더 알아보기!

11.14.(목) 10:30~13:30 / 오디토리움 미팅룸3 (4층)

2024 예술로 탐구생활 참여그룹과 운영기관, 두 주체들이 '예술로 탐구생활' 속에서 치열하게 고민했던 지점과 노력, 그리고 성장에 대해 이야기 나눕니다.

### • 참석 관계자

ABC Lab, 경인교육대학교, 꿈꾸는씨어터, 문아트컴퍼니, 목포대학교 산학협력단, 강릉문화원, 한남대학교 산학협력단, 농촌아이들의 어쩌다귀농\_마지막 이야기, 굴렁쇠, 일.상.예.감., 한국문화예술교육진흥원 늘봄/창의센터

### 내용

### • 주제중심 문화예술교육 프로젝트, 더 나아가기

- 학생들과 예술로 다양한 주제를 탐구한 참여그룹의 프로젝트 사례 공유

### • 예술로 탐구생활 운영기관, 더 나아가기

- 전문성을 발휘하여 사업을 운영한 4개 기관의 다양한 노력 및 결과 그리고 성장 공유



2024  
KOREA ARTS &  
CULTURE EDUCATION  
FESTIVAL

## 14. 지역문화예술교육지원센터 협력 워크숍



더 알아보기!

11.13.(수) 17:00~18:30 / 오디토리움 미팅룸3 (4층)

한국문화예술교육진흥원은 17개 시·도 지역문화예술교육지원센터와 2018년부터 중앙-지역 공식 협의체인 '지역협력위원회'를 운영, 지역 중심 문화예술교육 정책을 추진하고 있습니다. 이번 협력 워크숍에서는 지역 내 환경과 특성, 사회적 이슈를 반영하여 문화예술교육의 역할과 범위를 확장하고자, 지역센터별 환경과 플라스틱을 주제로 한 활동 및 향후 계획을 논의합니다.

### • 참석 관계자

17개 시·도 지역문화예술교육지원센터 팀장(센터장), 한국문화예술교육진흥원 시민/지역연계팀

### 내용

### • 지역별 '플라스틱/환경' 주제 문화예술교육 추진현황 및 성과 논의

### • 관련 문화예술교육 세미나 등 추진계획 협의 및 문화예술교육을 통한 기후환경 위기 대응 역할 논의 등



2024  
KOREA ARTS &  
CULTURE EDUCATION  
FESTIVAL

일상을 축제로 만드는 문화예술교육  
전국 곳곳 현장의 소식이 궁금하다면!



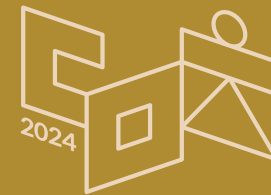
한국문화예술교육진흥원  
인스타그램(@arte\_kaces)



한국문화예술교육진흥원  
유튜브(@artekaces)



한국문화예술교육진흥원  
카카오톡(arte\_kaces)



대한민국  
문화예술교육 축제



대한민국  
문화예술교육 축제



[kacef.or.kr](http://kacef.or.kr)